

## CONTACTS

- 06 95 30 58 39
- tour2chauffe@gmail.com



# - TOUR 2 CHAUFFE -

Accompagnement & Booking d'artistes atypiques et brûlants

## Fiche Technique audioFILM

Mise à jour : 16/10/2017



### PERSONNE(S) SUR LA ROUTE

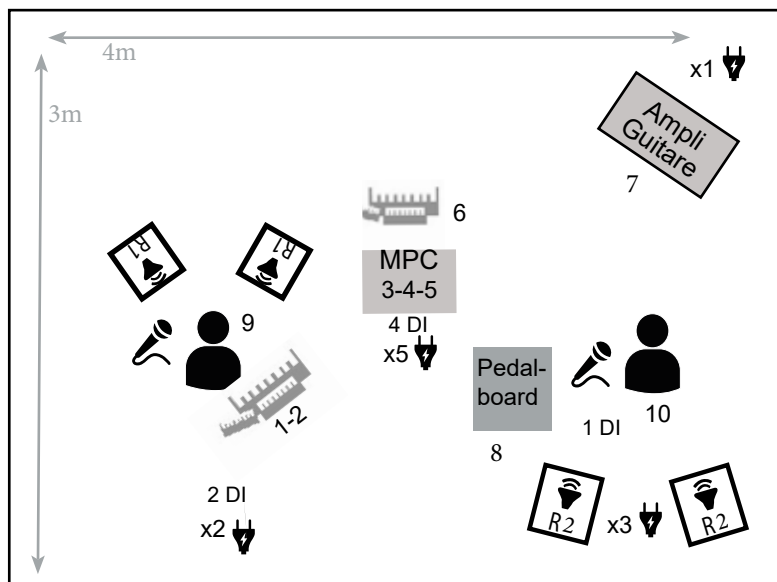
3

(2 musiciens, 1 technicien)

### BESOINS MATÉRIELS

- Un système de sonorisation type Christian Heil, avec subwoofer, adapté au lieu de diffusion
- 2 grands pieds de micro
- Prévoir de quoi surélever l'ampli guitare (70 cm min)
- 7 DI mono minimum (type BSS AR133)
- 3 guirlandes électriques fournies par le groupe, fixées sur pieds de micro, sur gradateurs ON-OFF

### PLAN DE SCÈNE



### CATERING

- Fruits
- Thé / Boissons fraîches (pas de boissons sucrées type Coca-cola, Orangina...)
- Bières, bouteille de vin blanc ou rosé
- 3 repas chauds dont : 2 **végétariens** et 1 **végétalien**
- Divers pour scène : serviettes & eau

### CONTACT TECHNIQUE

Brice Macé (technicien son)  
mace.brice@gmail.com  
07.61.90.76.56

### PATCH

Voie	Nom	Micros
1	Synthé Yamaha L	DI à 0 dB
2	Synthé Yamaha R	DI à 0 dB
3	MPC Kick	DI, pad à -20 dB
4	MPC Bass	DI, pad à -20 dB
5	MPC Snare & HH Fx : Reverb Hall	DI, pad à 0 dB
6	Synthé Microkorg	DI, pad à 0 dB
7	Guitare électrique	XLR
8	Guitare acoustique Fx : Compression, reverb hall	DI, pad à 0 dB
9	Voix Pauline Fx : compression, reverb hall	BETA 58
10	Voix Thomas Fx : compression, reverb hall	BETA 58